



# Ricardo Mendes

## *Curriculum Vitae*

nome completo Ricardo Jorge Vieira Mendes  
data de nascimento 22 de Dezembro, 1989  
nacionalidade Portuguesa  
morada principal Rua da Povoação, 417 4630 – 199 Freixo

telefone 00351 917 019 606  
website [www.ricardomendes.net](http://www.ricardomendes.net)  
e-mail [info@ricardomendes.net](mailto:info@ricardomendes.net)

### Educação e Experiencia Profissional

- 2011 - 2013 **Facultat de Belles Arts, Universitat de Barcelona**  
Máster en Diseño y Producción Gráfica/Intermedia
- 2010 - Presente **LFM Corporate**  
Design Comunicação | Webdesign
- 2010 Formação Pedagógica de Professores/Formadores - CAP
- 2010 - Presente **[www.ricardomendes.net](http://www.ricardomendes.net)**  
Freelancer Design Comunicação | Webdesign
- 2009 - 2010 **Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias**  
Bolsheiro de Erasmus - Design de Comunicação
- 2007 - 2010 **Escola Superior de Arte e Design - Matosinhos**  
Licenciatura em Design de Comunicação
- 2004 - 2007 **Escola Secundária de Marco de Canaveses**  
Introdução às Artes Plásticas, Cultura Visual

## Competências e Aptidões

Linguagens	Português   Castelhana   Inglês
Aptidões de Organização	Capacidade de liderança   Sentido de organização Capacidade de gestão de projectos e de equipas

## Competências e Aptidões

Competências Artísticas Direção de Arte	Conceção Artística   Direção de Arte   Direção Editorial
Competências Artísticas Design Comunicação	Identidade Corporativa   Editorial   <i>Book Design</i>   Embalagem Infografia   Sinaletica   Desenho Tipografico   Arte Final
Competências Artísticas Design Digital	<i>Web Design</i>   <i>User Interface Design</i>   <i>User Experience Design</i>

Competências Tecnicas Webdesign	Utilizador Experiente das Linguagens HTML   CSS Utilizador Elementar das Linguagens Javascript   PHP   SQL
------------------------------------	---

Competencias Tecnica Software	Utilizador Experiente das aplicações gráficas Adobe Illustrator™   InDesign™   PhotoShop™   Bridge™
----------------------------------	--

Utilizador Independente das aplicações desenho tipográfico  
FontLab Studio™

Utilizador Elementar das aplicações modelação e animação 3D  
Autodek Maia™ | Autodek 3DStudio Max™

Utilizador Elementar das aplicações desenho web  
Adobe Fireworks™ | Muse™ | Edge™

Utilizador Independete das aplicações programação web  
Adobe Dreamweaver™ | Coda™ | CSSEdit™

## Conhecimentos Completares

- 2008 “Livros de Artistas” orientação de Lucia David e Marcia Luças.
- 2009 “Tipografia Experimental [exercício espiritual]” orientação de João Martino e João Faria.
- 2009 “Pensar a Fotografia” orientação de Joan Fontcuberta.
- 2010 “Caligrafia Gotica” orientação de Dino dos Santos.
- 2010 “REC - Random Experience Construction” orientação de Eliana Penedos, João Martino e colaboração de Tiago Pedras.
- 2010 “O Caderno de Apontamentos como Diário Gráfico” orientação de Javier de Blas Calvo.
- 2010 “Sound Art” orientação de Hugo Paquete.
- 2012 Adobe Masterclass orientação de Ana Mesas e Rufus Deuchler.
- 2012 “Edição electrónica e a materialidade do livro” orientação de Johanna Drucker, Manuel Portela e Pedro Moura.
- 2013 “El Diseño, Herencia, Proyecto Y Conocimiento” orientação de Enric Tormo i Ballester.
- 2013 Master Class “A formação em Fotografia. Uma questão pendente.” orientação de Josep Benlloch Serrano.